

Metz



Commerce à Metz Metz ouvre la première verrerie- pâtisserie d'Europe

Par Jean-Pierre JAGER • Journaliste de La Semaine • 21/08/2017 à 15h00

Une verrerie-pâtisserie ouvre dans l'ancienne pâtisserie Stenger, rue Gambetta. Un concept innovant à l'initiative de Philippe Tisserand, artisan en vitraux.

Le Palais du Cristal va devenir une maison pour sénior. Dans cet esprit du cristal et du verre, comme en un clin d'œil, on précisera que l'artisan en vitraux Philippe Tisserand qui était installé au fond de la cour d'un immeuble de la rue Gambetta a repris il y a quelques mois l'ancienne pâtisserie Stenger à la jolie devanture pour en faire une boutique du verre. Un énorme travail, entrepris à la sueur du front lui a permis de métamorphoser l'espace à la grande joie du copain Pierre Becq, antiquaire un peu plus haut et animateur du Triangle Impérial. La découverte de ce qui va devenir un palais du verre et de la gourmandise a été une vraie surprise pour nous ces jours-ci.

C'est en effet une mue assez peu commune qui est en train de se jouer derrière la vitrine de l'ancienne pâtisserie Stenger (Obelliane pour les plus anciens et au temps de la splendeur) rue Gambetta. Juste avant d'arriver aux arcades et face au square Mangin va bientôt ouvrir, sur plusieurs centaines de mètres carrés dans ce local dont la devanture garde le charme ancien, un concept totalement innovant et touristiquement porteur. **Il s'agit d'un atelier de souffleur de verre intégré dans un espace de restauration légère et de pâtisserie.** Un projet porté à bout de bras par Philippe Tisserand, maître artisan du vitrail originaire des Vosges qui était installé depuis une dizaine d'années dans la cour au fond de l'immeuble.

A cœur battant et à corps perdu

C'est la disponibilité du fonds de commerce, fermé depuis deux ans qui lui a donné l'idée et l'envie de cette aventure. Topez-là avec le propriétaire ! Il s'y est lancé à cœur battant et à corps perdu faisant tomber les cloisons plus facilement que certains obstacles administratifs mais là, ça y est, il voit le bout et espère ouvrir.

En rentrant dans l'ancienne pâtisserie, le volume initial face à la porte accueille un bar imposant là où était le comptoir de la pâtisserie. C'est du côté droit que tout a changé: mur du fond descendu, une enfilade d'une bonne vingtaine de mètres apparaît. Elle conduit vers l'atelier de verrerie qui se trouve dans la partie à l'arrière de l'immeuble et bénéficie de l'éclairage naturel. **Une longue fresque a été réalisée sur le mur qui mène vers le nouveau foyer.**

Mais ce n'est pas tout. Mis à part les éléments sanitaires et de réserve c'est un labo cuisine tout neuf qui a été remis à niveau dans une autre partie du bâtiment alimentée par son couloir spécifique, toujours sur la cour. Impressionnant. C'est là que seront réalisées les gourmandises qui accompagneront le séjour des visiteurs dans la verrerie. **Car le nom restera bien celui de Verrerie.**

Ce double concept n'a pas été simple à imposer dans un pays où l'administration aime les cases bien précises et souvent traditionnelles. Le combat de Tisserand n'en est que plus méritoire. Il tient le bon bout et est convaincu de tenir l'idée qui fera affluer les visiteurs et les touristes.

On ne peut que le lui souhaiter d'autant que l'ensemble de la rue bouge ces temps-ci. On a parlé déjà du [Royal](#) qui poursuit, derrière ses vitraux là aussi, son chemin vers une nouvelle vie et connaît déjà de belles réussites. Inauguration officielle fin septembre. Et pour que la joie soit complète, c'est le local de la boutique Cahn, joli magasin de confection haut de gamme situé pendant un demi-siècle sous les arcades qui va renaître avec un salon de thé mais pas tout simple. Un coffee shop sous l'enseigne #shop qui communique déjà sur internet et pas des messages sur sa vitrine.

Tout cela est une manière d'illustrer le fait qu'une rue Gambetta, à l'image de celui dont elle porte le nom, sait résister aux sièges, et se sortir des mauvaises passes et rebondir !

[A la une !](#) [Metz](#) [Commerçants](#)

Réagir, Commenter, Répondre...

[lire la charte des commentaires](#)

[Signaler un contenu abusif](#)